Par Georges Brillouin

Tableaux. Etudes. Dessins

– Aquarelles –

23 Avril – 1894 –

CATALOGUE

DES

TABLEAUX

ÉTUDES

DESSINS ET AQUARELLES

PAR FEU

GEORGES BRILLOUIN

DONT LA VENTE AURA LIEU

HOTEL DROUOT, SALLE N° 11

Le Lundi 23 Avril 1894, à 2 heures 1/2

COMMISSAIRE-PRISEUR	EXPERT
Me PAUL CHEVALLIER	**M. EUG. FÉRAL, peintre**
10, rue de la Grange-Batelière, 10	54, Faubourg-Montmartre, 54

Chez lesquels se trouve le présent Catalogue

EXPOSITION PUBLIQUE

LE DIMANCHE 22 AVRIL 1894

DE 1 HEURE 1/2 A 5 HEURES 1/2

LIBRARY OF THE MUSEUM OF
FRENCH ART Fch. INST. IN THE U.S.
COLLECTION "LE HAVRE"
DON de
M. Mc. DOUGALL HAWKES
Service de Prêts - N°. 1266 ... 1925

CONDITIONS DE LA VENTE

Elle sera faite au comptant.

Les acquéreurs payeront en sus des enchères *cinq pour cent*.

Paris. — Imp. de l'Art, E. Moreau et Cie, 41, rue de la Victoire.

R11657

DÉSIGNATION

TABLEAUX

BRILLOUIN

(GEORGES)

1 — *La Convalescence de M. Polichinelle.* 730

Toile. Haut., 1 m. 12 cent.; larg., 1 m. 45 cent.

2 — *La Famille du condamné.* 720

Toile. Haut., 1 m. 45 cent.; larg., 1 m. 12 cent.

3 — *Les Sbires de Maurevel ou un Couloir secret du vieux Louvre.* 700

Toile. Haut., 1 m. 30 cent.; larg., 96 cent.

4 — *L'Almanach nouveau ou les Prédictions de Nostradamus.* 1000

Toile. Haut., 96 cent.; larg., 1 m. 30 cent.

5 — *L'Éducation d'un Prince.*

Toile. Haut., 40 cent.; larg., 55 cent.

6 — *Les frères Jean et André Both, en Italie.*

Toile. Haut., 21 cent.; larg., 26 cent.

7 — *Jeune Homme en habit rose assis près d'une table.*

Toile. Haut., 26 cent.; larg., 21 cent.

8 — *Fumeur assis.*

Toile. Haut., 34 cent.; larg., 26 cent.

9 — *La Lettre suspecte.*

Toile. Haut., 31 cent.; larg., 23 cent.

10 — *Le Portrait.*

Toile. Haut., 24 cent.; larg., 19 cent.

11 — *Enfant feuilletant un album.*

Bois. Haut., 35 cent.; larg., 27 cent.

12 — *La Visite.*

Bois. Haut., 21 cent.; larg., 15 cent.

13 — *Gentilhomme Louis XV regardant à une fenêtre.*

Bois. Haut., 21 cent.; larg., 13 cent.

14 — *La Confidence*

Bois. Haut., 14 cent.; larg., 10 cent.

15 — *La Lettre d'envoi.*

Toile. Haut., 31 cent.; larg., 23 cent.

16 — *Le Père et les Enfants.*

Esquisse.

Haut., 40 cent.; larg., 31 cent.

17 — *Le Madrigal après le café.*

Toile. Haut., 40 cent.; larg., 31 cent.

18 — *La Convalescence de M. Polichinelle.*

Petite esquisse pour le n° 1.

Toile. Haut., 32 cent.; larg., 40 cent.

19 — *Les Harnais de guerre de l'aïeul.*

Toile. Haut., 40 cent.; larg., 32 cent.

20 — *Soldats campés dans des ruines.*

Bois. Haut., 19 cent.; larg., 14 cent.

21 — *Fumeur assis devant une table.*

Toile. Haut., 27 cent.; larg., 21 cent.

22 — *Jeune Homme et jeune Femme.*

Etude pour le *Mariage de G. Dandin.*

Toile. Haut., 26 cent.; larg., 21 cent.

23 — *Gentilhomme remettant une épée à son fils.*

Toile. Haut., 77 cent.; larg., 60 cent.

24 — *Le Sommeil de l'Enfant.*

Bois. Haut., 64 cent.; larg., 53 cent.

25 — *La Bienvenue.*

Bois. Haut., 26 cent.; larg., 34 cent.

26 — *Moulin dans les Vosges.*

Toile. Haut., 75 cent.; larg., 60 cent.

27 — *Soldats au Cabaret.*

Haut., 6 cent. 1/2; larg., 5 cent. 1/2.

28 — *Chez l'Antiquaire.*

Bois. Haut., 60 cent.; larg., 50 cent.

29 — *Gentilhomme tenant un verre.*

Etude pour le *G. Dandin.*

Toile. Haut., 27 cent.; larg., 21 cent.

30 — *Gentilhomme levant le bras gauche.*

Etude pour le même tableau.

Toile. Haut , 24 cent.; larg., 18 cent.

31 — *Le Duo.*

Toile. Haut., 24 cent.; larg., 18 cent.

32 — *Deux jeunes filles dans un bois.*

Bois. Haut., 71 cent,; larg., 46 cent.

33 — *Deux têtes d'hommes.*

Bois. Haut., 40 cent ; larg., 56 cent.

34 — *Tête de soldat avec casque.*

Bois. Haut., 74 cent.; larg. 48 cent.

35 — *Musicien jouant de la basse.*

Etude pour le *Mariage de G. Dandin.*

Toile. Haut., 32 cent.; larg., 24 cent.

36 — *Gentilhomme debout tenant un verre.*

Etude pour le *Mariage de G. Dandin.*

Toile. Haut., 24 cent.; larg., 18 cent.

LIBRARY OF THE MUSEUM OF
FRENCH ART Fch. INST. IN THE U.S.
COLLECTION "LE HAVRE"
DON de
M. Mc. DOUGALL HAWKES
Service de Paris - N° 1266 1925

37 — *Différents personnages et jeunes femmes descendant un escalier.*

Esquisse pour le *Mariage de G. Dandin.*

Bois. Haut., 32 cent.; larg., 45 cent.

38 — *Gentilhomme Louis XIII, le chapeau sous le bras.*

Toile. Haut., 62 cent.; larg., 42 cent.

39 — *Le Mariage de George Dandin.*

Première esquisse pour cette composition.

Toile Haut., 31 cent.; larg., 40 cent.

40 — *Les Deux Notaires.*

Etude pour le *Mariage de G. Dandin.*

Toile. Haut., 40 cent.; larg., 31 cent.

41 — *Moine et Enfants.*

Esquisse.

Bois. Haut., 27 cent.; larg., 35 cent.

42 — *L'Amateur d'estampes.*

Bois. Haut., 18 cent.; larg., 10 cent.

43 — *Un Officier Louis XIII.*

Toile. Haut., 21 cent.; larg., 16 cent.

44 — *Gentilhomme Louis XV causant.*

Bois. Haut., 14 cent.; larg., 11 cent.

45 — *Personnage Louis XV assis.*

Esquisse.

Bois. Haut., 26 cent.; larg., 21 cent.

46 — *Vieux Mendiant vu jusqu'aux genoux et tenant un violon.*

Pastel.

Haut., 1 m. 40 cent.; larg., 1 m. 10 cent.

47 — *Jeune Femme lisant.*

Etude.

Bois. Haut., 40 cent.; larg., 32 cent.

48 — *Le Passage du gué.*

Esquisse.

Toile. Haut., 30 cent.; larg., 40 cent.

49 — *Vieillard en buste.*

Bois. Haut., 40 cent.; larg., 37 cent.

50 — *Paysage par un temps de pluie.*

Toile. Haut., 43 cent.; larg., 65 cent.

51 — *Les Buveurs.*

Tableau inachevé.

Toile. Haut., 47 cent.; larg., 60 cent.

52 — *La Convalescence de M. Polichinelle.*

Répétition du numéro 1.

Toile. Haut., 47 cent.; larg., 60 cent.

53 — *Gentilhomme debout.*

Esquisse.

Bois. Haut., 20 cent.; larg., 14 cent.

54 — *Moutons sur un côteau.*

Etude faite à la Bourboule.

Bois, Haut., 23 cent.; larg., 32 cent.

55 — *Bord de rivière.*

Etude.

Bois. Haut., 23 cent.; larg., 32 cent.

56 — *Gentilhomme Louis XIV tenant une canne.*

Ebauche.

Bois. Haut., 26 cent.; larg., 21 cent.

57 — *Chemin au bord d'un ravin.*

Bois. Haut., 30 cent.; larg., 50 cent.

58 — *Paysage.*

Même vue que le numéro précédent.

Bois. Haut., 40 cent.; larg., 50 cent.

59 — *Animaux au repos à l'entrée d'un bois.*

Toile. Haut., 42 cent.; larg., 58 cent.

60 — *Paysage avec moulin ; effet d'orage.*

Toile. Haut., 41 cent.; larg., 32 cent.

61 — *Paysage au soleil levant.*

Etude faite à la Bourboule.

Bois. Haut., 22 cent.; larg., 32 cent.

62 — *Paysage accidenté avec village.*

Toile. Haut., 37 cent.; larg., 45 cent.

63 — *Jeune homme en vêtement bleu.*

Etude pour le *G. Dandin.*

Toile. Haut., 26 cent.; larg., 20 cent.

64 — *Orage au bord de la mer.*

Toile. Haut., 47 cent.; larg., 38 cent.

65 — *Chaumière dans un paysage montueux.*

Toile, Haut., 45 cent.; larg., 37 cent.

66 — *Tête d'homme en buste regardant vers la gauche.*

Toile. Haut., 32 cent.; larg., 24 cent.

67 — *Tête d'Homme de trois quarts, regardant vers la droite.*

Toile. Haut., 32 cent.; larg., 24 cent.

68 — *Paysage avec ciel nuageux et troupeau de moutons.*

Toile. Haut., 28 cent.; larg., 30 cent.

69 — *Ferme entourée d'arbres.*

Bois. Haut., 24 cent.; larg., 32 cent.

70 — *Maison de villageois dans un ravin.*

Bois. Haut., 24 cent.; larg., 32 cent.

71 — *Paysage accidenté avec ciel nuageux.*

Bois. Haut., 23 cent.; larg., 37 cent.

72 — *Le Riot du pré bas (Saintonge).*

Bois. Haut., 24 cent.; larg., 32 cent.

73 — *Animaux dans un herbage.*

Esquisse.

Bois. Haut., 23 cent.; larg., 33 cent.

74 — *Plage à marée basse.*

Bois. Haut., 15 cent.; larg., 23 cent.

75 — *Village au pied d'une colline.*

Bois. Haut., 16 cent.; larg., 24 cent.

DESSINS ET AQUARELLES

76 — *Porte de l'Arriccia.*

Peinture à l'essence.

Haut., 24 cent.; larg., 33 cent.

77 — *Italiens dans la campagne de Rome.*

Dessin à la mine de plomb.

Haut., 20 cent.; larg., 30 cent.

78 — *La Lettre importune.*

Dessin à la mine de plomb.

Haut., 28 cent.; larg., 21 cent.

79 — *La Lettre d'envoi.*

Dessin à l'essence.

Haut., 32 cent.; larg., 23 cent.

80 — *Paysan espagnol.*

Aquarelle.

Haut., 24 cent.; larg., 16 cent.

81 — *Soldat coiffé d'un casque.*

Aquarelle.

Haut., 23 cent.; larg., 16 cent.

82 — *Officier debout.*

Dessin au crayon noir, sur papier préparé.

Haut., 19 cent.; larg., 12 cent.